

Ebenso gut wie Hip-Hop

VIDMARHALLEN Kinder und Jugendliche für den zeitgenössischen Tanz gewinnen: Das ist das Ziel der Tanzkompanie Introdans. Im Rahmen des 11. Internationalen Tanzfestivals Steps hatten Schulklassen Gelegenheit, gemeinsam mit Tanzpädagogen Ausschnitte aus einem Bühnenwerk einzustudieren. Nun besuchen sie die Aufführung, die heute Donnerstag um 10.00 Uhr in den Vidmarhallen stattfindet.

«Im Kanton Bern waren 16 Schulklassen dabei, vom ersten bis zum zehnten Schuljahr», erzählt Tanzpädagogin Lucía Baumgartner. «Sie fanden das Projekt durchwegs «cool». Ausgewählt wurden leicht zugängliche Stücke, darunter «Diner Dasant» von Nils Christe oder «Bread-piece» von David Middendorp. Oft hätten die Kinder spontan nach Hip-Hop gefragt, doch was sie dann geboten bekamen, habe ihnen «ebenso gut» gefallen. Laut Baumgartner übten sie zuerst eine fixe Choreografie ein. Anschliessend improvisierten sie zu einem vorgegebenen Thema. Zum Schluss sollten sie sich aufgrund eines Musikstücks das passende Bühnenbild vorstellen. Das Projekt habe den Kindern auch einen Einblick in den Beruf des Tänzers und Choreografen vermittelt, sagt Baumgartner. (fmb)